

Stichting Interparochiële Schola Cantorum Arnhem e.o.

Jaarverslag 2017

Het bestuur bestaat eind 2017 uit de volgende leden:

Voorzitter:	dhr. dr. H. D. Boogaarts
Penningmeester:	dhr. drs. C. Steeg
Secretaris:	dhr. drs. E. Filusch
Algemeen lid	dhr. M. van den Brul
Algemeen lid	dhr. D. van Druten

Het doel van de stichting is het verzorgen van Gregoriaanse gezangen in Rooms-Katholieke vieringen van de heilige Eucharistie, welke gevoerd worden in de Latijnse taal, in kerken en kapellen van parochies en/of kloostergemeenschappen waar die gelegenheid zich voordoet. De Stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het in stand houden van een zangkoor. Dit zangkoor oefent maandelijks op het zingen van Gregoriaanse gezangen en biedt haar diensten aan aan parochies of kloostergemeenschappen waar vieringen van de heilige Eucharistie in de Latijnse taal gewenst zijn.

Onder het doel kan ook worden begrepen het organiseren dan wel beheren van facilitaire voorzieningen rondom de kerkelijke vieringen, alles in de ruimste zin begrepen.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

Inhoudsopgave

- 1) Jaarrekening
- 2) Jaarverslag

1. Jaarrekening

ISCA Jaaroverzicht 2017

Inkomsten		Uitgaven	
Saldo 01-01-2017	1399,73		
Bijdrage koorleden	572,50	Priester	2850,00
Donaties	1390,00	Huur OL Visitatie	1680,00
Concerten	639,02	Bankkosten	141,37
Collectes	<u>2081,20</u>	Diversen	<u>358,51</u>
Totaal inkomsten:	4682,72	Totaal uitgaven:	5029,88
		Saldo 31-12-2017	1052,57

Begroting 2018

Inkomsten		Uitgaven	
Collectes (24 x 90,00)	2160,00	Priester (24 x 75,00)	1800,00
Donaties	1500,00	Huur kerk (14 x 80,00)	1120,00
Concerten	<u>250,00</u>	Huur Alteveld	300,00
Totaal:	3910,00	ING	150,00
		Diversen	<u>400,00</u>
		Totaal:	3770,

2. Jaarverslag 2017

Voorwoord

In dit jaarverslag van 2017 zijn vastgelegd de relevante ontwikkelingen en gebeurtenissen die hebben plaatsgevonden en de belangrijkste besluiten die door het bestuur genomen zijn. En ten slotte zijn in 2 bijlages het jaarprogramma en het verzorgde orgelspel bijgevoegd.

Jaaroverzicht

In 2017 heeft het bestuur van de Schola 2 bestuursvergaderingen gehouden op 14 februari en 17 oktober. Op 22 juni is een algemene vergadering gehouden waar alle zangers van de Schola welkom waren.

De volgende besluiten zijn genomen:

1	14 februari	Vaststelling financieel en algemeen jaarverslag en begroting 2017
2	14 februari	Overdracht penningmeesterschap aan Cees Steeg
3	14 februari	Jeroen Boogaarts lid bestuur als algemeen bestuurslid.
4	22/25 juni	Jeroen neemt het voorzitterschap over van Marius van den Brul; dit besluit is buiten de formule bestuursvergadering genomen met steun van het voltallig bestuur;
5	22 juni	Marius treedt terug als voorzitter en wordt algemeen bestuurslid.
6	17 oktober	uitgangspunt voor 2018 is om vast te houden aan 2 Latijnse H. Missen per maand;
7	december	Verlenging voor 1 kwartaal van de overeenkomst met de St. Eusebiusparochie.

Per 1 januari 2017 is voor precies 1 jaar de overeenkomst ingegaan die het bestuur van de Schola is aangegaan met de RK Parochie St. Eusebius om in de O.L.V. Visitatiekerk te Velp 2 keer per maand de Latijnse H. Mis te vieren met Pater Vervooren als hoofdcelebrant. Pater Vervooren heeft hiervoor het afgesproken stipendium van €150,- per H. Mis inclusief reiskostenvergoeding ontvangen. De Schola heeft betaald €80,- per H. Mis in Velp. Er zijn extra 7 H. Missen gezongen (B-Mis) op 1ste zondagen van de maand in de Martinuskerk te Arnhem met daarnaast nog de H. Mis van Hemelvaart.

Deze overeenkomst legde een grote druk op de financiële reserves van de Schola en was een grote belasting voor de koorleden om te zingen in de vele extra H. Missen.

Hierover is op formele als informele basis regelmatig overleg gevoerd tussen de bestuursleden. Ook is dit ter sprake geweest in de algemene vergadering van 22 juni met koorleden. Het is duidelijk geworden dat de Schola met de reguliere inkomsten uit collecte en giften de kosten niet al te lang meer kan dragen (hooguit nog over 2018, misschien wat langer) en dat de belasting voor het koor om in het toegenomen aantal H. Missen te zingen te groot is.

Het aantal koorzangers en vooral voorzangers is momenteel te klein om op de lange termijn bij elke H. Mis een voor de kwaliteit van zang acceptabele bezetting te garanderen.

Het bestuur heeft in de bestuursvergadering van 17 oktober uitgesproken dat met het bestuur van de St. Eusebius Parochie en pastoor Zweers gesproken moet worden over vermindering van het aantal B-Missen in de Martinuskerk en een vermindering van de huur voor gebruik van de kerk in Velp met als uitgangspunt dat het aantal van 2 Latijnse H. Missen (A-Mis) per maand in Velp blijft bestaan. De gesprekken zijn helaas op niets uitgelopen. Een alternatief voorstel is om onderdeel van de parochie te worden waardoor er helemaal geen huur betaald hoeft te worden. Voorwaarde is dan wel dat de Schola 1 keer per maand een B-Mis zingt in de Martinuskerk met pastoor Zweers als voorganger. Dat betekent dat er nog maar 1 keer in de maand een A-Mis gevierd kan worden met Pater Vervooren als celebrant in Velp. Dit gaat echter in tegen het uitgangspunt van 2 A-Missen in de maand. Het bestuur is in 2017 niet gelukt om tot een besluit te komen. Daarom is de overeenkomst met het parochiebestuur onder dezelfde voorwaarden voor het eerste kwartaal van 2018 verlengd om tijd te winnen voor een zorgvuldige besluitvorming.

Pater Vervooren heeft op 18 december 2017 de Schola laten weten dat hij per direct niet meer de Latijnse H. Missen in Velp wil celebreren tot teleurstelling van het bestuur, koorleden en vele kerkgangers. Pater Vervooren is als hoofdcelebrant zo'n 19 jaar aan de Schola verbonden geweest voor het liturgisch en persoonlijk pastoraat dat hij met grote inzet en betrokkenheid vorm heeft gegeven. Hij heeft hierdoor met veel leden van de Schola en met kerkgangers een persoonlijke band opgebouwd. Helaas komt aan deze periode een eind. Wij zijn pater Vervooren dankbaar voor alles wat hij voor ons heeft gedaan en betekend.

Met het stoppen van Pater Vervooren als hoofdcelebrant was het voor het bestuur en koorleden een lastige zaak om op zo'n korte termijn vervangende priesters te vinden voor de laatste geplande H. Missen, te weten H. Mis van Kerstmis en van de H. Familie van 31 december. Dit lukte uiteindelijk met hulp van Henk Rijkers. Pastoor de Zwart heeft de H. Mis van Kerstmis gecelebreerd en Pastoor Jos Geelen de H. Mis van 31 december (H. Familie). Pastoor Geelen is verbonden aan de studentenkerk van de Radboud Universiteit en is hopelijk bereid om ook in 2018 regelmatig de H. Mis te celebreren.

In de bijlage is het jaarprogramma 2017 opgenomen waarin te zien is welke H. Missen afgelopen jaar gevierd zijn met data, gezangen en data van de reguliere koorrepetities. In totaal zijn 34 H. Missen gevierd, waarvan 26 keer een A-Mis in de O.L.V. Visitatiekerk te Velp en 8 keer een B-Mis in de Sint Martinuskerk te Arnhem. De Schola kreeg bij enkele H. Missen ondersteuning van koorleden van het Gregoriaans Koor Utrecht.

Tijdens de H. Mis van 8 oktober is met medewerking van (oud)leden van de Capella Traiectina en het Utrechts Studenten Kamerkoor ten gehore gebracht de 'Missa Recitativa Cantata' gecomponeerd door de dirigent Jan Boogaarts en na de Communio het motet 'Ave Maria' van Josquin des Prez (1440-1521).

Op donderdag 7 december was de uitvaart van Hendrikus Wilhelmus (Henk) van der Ven (Nijmegen, 13 juli 1924 - Arnhem, 29 november 2017). Op uitdrukkelijk verzoek van de heer Van der Ven is bij zijn uitvaart het Requiem volgens de Tridentijnse rite gevierd. De Schola heeft met versterking van zangers van het Gregoriaans Koor Utrecht het Requiem gezongen met pater Carlo de Beer als celebrant.

De heer Van der Ven heeft jarenlang samen met zijn vrouw met hun stichting St. Eusebius Academie de H. Missen georganiseerd in de Christus Koning kapel te Schaarsbergen waar de Arnhemse Schola de Gregoriaanse gezangen verzorgde. Het bestuur van de Schola is hen beiden zeer dankbaar voor de inzet die zij hebben getoond voor het in stand houden van de Latijnse Liturgie, waarvoor ze ook pauselijk zijn onderscheiden.

De Schola heeft het afgelopen jaar 3 concerten verzorgd. Het eerste op 8 september in de Martinikerk te Doesburg waar Jan Boogaarts uitgenodigd was om een lezing te houden over het Gregoriaans. Het tweede concert was een herdenkingsconcert voor Geer Hendriks dat op 19 november in de Sint-Martinuskerk te Cuijk werd gegeven. Op het programma stond de 'Messe pour les Paroisses' van Couperin met als organist Pieter Dirksen. Het derde concert werd op 19 december gegeven in de Sint Laurentiuskerk te Kekerdom. Op het programma stond o.a. verschillende gregoriaanse gezangen uit de kerstcyclus afgewisseld met orgelmuziek. De organisten waren Jan en Jeroen Boogaarts en Marcus Bergink, Zie voor het programma bijlage 2.

Eind december 2017 is een brief verstuurd aan begunstigers van de Stichting om te informeren over de lastige financiële situatie en te vragen om een extra financiële bijdrage. De opbrengsten van de collectes per H. Mis lijken net als in 2016 op peil te zijn gebleven.

Het aantal bezoekers van de H. Missen is in 2017 niet precies bijgehouden, maar gemiddeld zijn het toch wel 25 tot 30 mensen met een paar keer opvallend meer mensen (H. Mis van Kerstmis bijvoorbeeld). De indruk is dat het aantal bezoekers dit jaar stabiel is gebleven, zo niet licht gestegen is vergeleken met de voorgaande jaren.

Het aantal begunstigers van de Stichting is teruggelopen van 173 eind 2016 tot 162 eind 2017. Dat is een afname van 11. Deze afname komt hoofdzakelijk door het overlijden van begunstigers. Veel begunstigers zijn al op leeftijd. Dit betekent dat in de nabije toekomst het aantal verder (snel) zal afnemen. Nieuwe begunstigers zijn er in 2017 niet bijgekomen.

Het aantal koorleden is het afgelopen jaar gestegen naar 17. Er zijn 3 koorleden gestopt en 4 koorleden bij gekomen. Er zijn dus 16 actieve zangers wat een toename is van 5 vergeleken met 2016. De Schola heeft 2 vaste acolieten en 1 invaller. 4 koorleden zijn ook organist.

Het orgelspel door de organisten Jan en Jeroen Boogaarts, Cees Steeg en Frank van Mierlo omvatte het overzicht zoals afgedrukt in de bijlage.

Bijlage 1. Jaarprogramma 2017 A-cyclus

Hieronder ziet u het jaarprogramma van de Schola van 2017 met alle vieringen van de Heilige Missen waarin de Schola heeft geparticipeerd en de repetities die zijn gehouden.

Datum	Rep.	Dir.	Dag	Introitus
8 jan.		J.B.	In Epiphania	Ecce advenit
29 jan.	26 jan.	M.B.	Dom. IV per annum	Laetetur cor
5 feb.		M.B.	Dom. V per annum	Venite
12 feb.		J.B.	Dom. VI per annum	Esto mihi
26 feb.	23 feb.	E.v.D.	Dom. VIII per annum	Factus est Dominus
12 mrt.		J.B.	Dom. II in quadragesimae	Tibi dixit cor meum
26 mrt.	23 mrt.	M.B.	Dom. IV in quadragesimae	Laetare Ierusalem
2 apr.		J.B.	Dom. V in quadragesima	Iudica me Deus
9 apr.	6 apr.	E.v.D.	Dom. In Palmis	Hosanna filio David
16 apr.		M.B.	Dom Resurrexionis	Resurrexi
30 apr.	27 apr.	E.v.D.	Dom. III Paschae	Iubilate Deo
14 mei	11 mei	J.B.	Dom. V Paschae	Cantate Domino
25 mei		M.B.	In Ascensione Domini	Viri Galilaei
28 mei		M.B.	Dom. VII Paschae	Exaudi Domine
4 juni	1 juni	E.v.D.	Do. Pentecostes	Spiritus Domini
11 juni		J.B.	In Trinitatis	Benedicta sit
25 juni	22 juni	M.B.	Dom. XII per annum	Dominus fortitudo
2 juli		J.B.	Dom. XIII per annum	Omnes gentes
9 juli		J.B.	Dom. XIV per annum	Suscepimus Deus
30 juli	27 juli	E.v.D.	Dom XVII per annum	Deus in loco
27 aug.	24 aug.	M.B.	Dom. XXI per annum	Inclina, Domine
3 sep.		M.B.	Dom. XXII per annum	Miserere
10 sep.		J.B.	Dom. XXIII per annum	Iustus es Domine
24 sep.	21 sep.	E.v.D.	Dom. XXV per annum	Salus populi
1 okt.		J.B.	Dom. XXVI per annum	In nomine Domini
8 okt.		J.B.	Dom. XXVII per annum	In voluntate tua
29 okt.	26 okt.	M.B.	Dom. XXX per annum	Laetetur cor
5 nov.		M.B.	Dom. XXXI per annum	Ne derelinquas me
12 nov.		J.B.	Dom. XXXII per annum	Intret oratio mea
26 nov.	23 nov.	E.v.D.	Iesu Christi, univers. Reg.	Dignus est Agnus
3 dec.		J.B.	Dom. I Adventus	Ad te levavi
10 dec.		J.B.	Dom. II Adventus	Populus Sion
25 dec.		M.B.	In nativitate Domini	Puer natus est
31 dec.	28 dec.	E.v.D.	St. Familiae	Deus in loco

Bijlage 2. ORGELSPEL A-JAAR, 2017 Maria-Visitatiekerk Velp (Gld)

Hieronder vindt u een compleet overzicht van de orgelstukken die per viering van de Heilige Mis gespeeld zijn door de organisten Jan Boogaarts, Cees Steeg, Jeroen Boogaarts en Frank van Mierlo.

08-1	In Epiphania Domini (Missa II)			
	Off.	Petits fl.m. Epiphania nr. 3	Ch. Tournemire (1870-1939)	Je
	Comm.	Grave (Old English 2, p. 23)	J. Alcock (1715-1806)	Je
	Naspel	Petits fl.m. Epiphania nr 5	Ch. Tournemire	Je
29-1	Dominica IV per Annum (Missa XII)			
	Off.	Verso 4 tono	J. Pachelbel (1653-1706)	Je
	Comm.	Diapason movement (O.E. 3, p.15)	M. Greene (1695-1755)	Je
	Naspel	Fuge C Dur	D. Buxtehude (1637-1707)	Je
12-2	Dominica VI per Annum (Missa XIa)			
	Off.	(geen tijd)		
	Comm.	Intermezzo nr. 2	H. Andriessen (1892-1981)	Je
	Naspel	Praeludium & Fuga ex h Moll	J.C. Simon (1701-1771)	Je
26-2	Dominica VIII per Annum (Missa XI)			
	Off.	Intermezzo nr. 1	H.Andriessen	Je
	Comm.	Christe, aller Welt Trost BVW-673	J.S. Bach (1685-1750)	Ce
	Naspel	Praeludium et fuga ex a-moll	J.C. Simon	Je
	In de vastentijd geen orgelspel			
16-4	Dominica Resurrectionis (Missa I)			
	Off.	Improvisatie op offertorium	J. Boogaarts	Ja
	Comm.	Regina Coeli, 1 ^e variatie	J. Boogaarts	Ja
	Naspel	Fuga in g Moll	D. Buxtehude (1637-1707)	Je
17-4	2^e Paasdag, doop Eloya. Kapel Carmelitessen			
	Voorspel	Praeludium & Fuga ex h Moll	J.C. Simon	Je
	Tussenspel	Regina Coeli	J. Boogaarts	Ja+Je
	Naspel	Praeludium & Fuga ex a Moll	J.C. Simon	Je
23-4	Dominica in Albis. Kapel Carmelitessen (50-jarig professiefeest Zr. Bernadette)			
	Voorspel	Diapason Mouvement	J. Keeble (1711-1766)	Je
	Off.	Diapason Mouvement	W. Geene (1695-1755)	Je
	Comm.	Interlude, Largo	J. Tavers (1793-1758)	Je
	Naspel	Voluntary in a minor	J. James (?? – 1745)	Je
30-4	Dominica III Paschae (Missa I)			
	Off.	Improvisatie op initium off.	J. Boogaarts	Ja
	Comm.	Utwór Bez Tytulu	Fr. Lessel (1780-1835)	Ja
	Naspel	Psalm 116	A. van Noordt (1619-1675)	Ja

14-5	Dominica V Paschae (Missa I)			
	Off.	geen tijd (Jubilate)		
	Comm.	Praeludium	T. Klonowski (1805-1874	Ja
	Naspel	Praeludium	F.M. Novotny (1742-1773)	Ja
25-5	In Ascentione (Missa IX)	Martinuskerk		
28-5	Dominica VII Paschae (Missa IX)			
	Off.	Ascendit Deus	O. Jaeggi (1913-1963)	Ja
	Comm.	Dom. post ascensionem	C. Gindele (?)	Ja
	Naspel	Cornet voluntary a min.(b. 6,p.18)	anonymus (18th c.)	Je
04-6	Pinksteren (Missa VII)			
	Off.	Veni Creator Spiritus (p.20, 1)	B. Fasolo (ca. 1600-1659)	Ja
	Comm.	Veni Creator Spiritus (p.20, 2)	B. Fasolo	Ja
	Naspel	Praeludium	A. Zimmermann (1741?-1781)	Ja
11-6	Santissimae Trinitatis (Missa XI)			
	Off.	O Lux beata Trinitas I	B. Fasolo	Ja
	Comm.	O Lux beata Trinitas II	B. Fasolo	Ja
	Naspel	Fuga in F minor	Ch. Burney (1726-1814)	Je
26-6	Dominica XII per annum (Missa IV)			
	Off.	Missa IV Christe p.3	G. Cavazzoni (1525-na 1577)	Ja
	Comm.	Ut queant (alternatim)	B. Fasolo	Ja
	Naspel	Fuga C groot	J. K. Vanhal(1739-1813)	Ja
09-7	Dominica XIV per annum (Missa II)			
	Off.	Verset 1 Kyrie II (Fons bonitatis)	A. de Cabezon (1510-1566)	Ja
	Comm.	Idem Verset 2	A. de Cabezon	Ja
	Naspel	Post Communio (Bd.1, p. 20)	G.B. Martini (1706-1784)	Je
30-7	Dominica XVII per annum (Missa XI)			
	Off.	Kyrie XI, 3 ^e verset	J. Boogaarts	Ja
	Comm.	Récit, 1 ^{er} livre, p. 14	P. Du Mage (1674-1751)	Ce
	Naspel	Fughetta in Bes gr.	G.J. Albrechtsberger (1736-1809)	Ja
27-8	Dominica XXI per annum (Missa XI)			
	Off.	Sanctus (Missa XI)	Cl. Merulo (1533-1604)	Ja
	Comm.	Et vinum laetificet cor (improv)	J. Boogaarts	Ja
	Naspel	Ricercare Xe toon	G. Gabrieli (ca.1556-1612)	Ja
08-9	Gregoriaanse gezangen tussen 1235-1578 in de Martinikerk te Doesburg. ter begeleiding van een lezing door Jan Boogaarts.			

10-9	Dominica XXIV per annum (Missa II)			
	Off.	Prelude de 7e ton	G.G. Nivers (1617-1714)	Ja
	Comm.	Fugue Grave	G.G. Nivers	Ja
	Naspel	Plein Jeu	G.G. Nivers	Ja
24-9	Dominica XXV per annum (Missa XII)			
	Off.	Improvisatie	J. Boogaarts	Ja
	Comm.	Kyrie XII Verset 1	T. Volckmar (1678-1756)	Ja
	Naspel	Voluntary in A minor (Book 6, p.7)	Anoniem (18e eeuw)	Je
01-10	Dominica XXVI per annum (Missa IX) <i>St.-Martinuskerk Arnhem</i>			
	Voorspel	Fuga in g Moll (Quatre-mains)	W.A. Mozart (1756-1792)	Ja+Je
08-10	Dominica XXVIII per annum Missa Recitativa Cantata (SATB)		J. Boogaarts (1934-)	
	Off.	geen tijd		
	Comm.	Motet Ave Maria serena	Josquin des Prés (1440-1521)	USKK+Cap.Trai.
	Naspel	Improvisatie super Salve Regina	J. Boogaarts	Ja
29-10	Dominica XXX per annum (Missa IX)			
	Off.	Ave Maria ancilla	S. Cantone (voor 1580-na 1627)	Ja
	Comm.	Christus, der ist mein Leben	J.G. Walther (1684-1748)	Ja
	Naspel	Gigue KV. 574	Mozart (1756-1791)	Ce
06-11	Dominica XXXI per annum (Missa XI) <i>St.-Martinuskerk Arnhem</i>			
	Naspel	Fantasie in d, opus 87 für die Orgel zu 4 Händen und Pedal	A.Fr. Hesse (1809-1863)	Je + Ja
12-11	Dominica XXXII per annum (Missa XV)			
	Off.	Kadens in septimus tonus	P. Sebastian Ertel (ca.1580- ?)	Ja
	Comm.	Kadenz in tertius tonus	P. Seb. Ertel	Ja
	Naspel	Capriccio	J.J. Froberger (1616-1667)	Je
19-11	Concert voor schola en orgel alternatim. <i>St.-Martinus kerk Cuijk</i>			
		Messe pour les paroisses	L. Couperin (1668-1733)	Pi
26-11	Dominica Christus Rex (Missa XI)			
	Off.	Intermezzo prima recolta 1	H. Andriessen	Fr
	Comm.	Intonazione del primo tono	A. Gabrieli (1532-1582)	Fr
	Naspel	Fuga del non tono	G. Gabrieli	Fr
10-12	Dominica IV adventus (Missa XVIIb), Velp			
	Comm.	Creator alme siderum, alternatim	J.N. Lemmes (1823-1881)	Ja

17-12 Adventsconcert (St.-Laurentiuskerk Kekerdom)

Gregoriaanse gezangen uit Advent en Kerst, en orgelwerken

Creator alme siderum	J.N. Lemmens	Ja
Creator alme siderum	A. de Klerk (1917-1998)	Ma
Magnificat 2 ^e ton, alternatim	J.A.G. Guilain (fl.1702-1739)	Ma
Puer nobis nascitur	J.P. Sweelinck (1562-1621)	Ma
In dulci iubilo	Zachov (1663-1712)	Je
Fantasia 4-mains et 2- pieds	A.Fr. Hesse	Ja+Je

25-12 **In nativitate Domini** (Missa V)

Off.	In dulci iubilo	W. Zachov (1663-1712)	Je
Comm.	Puer natus in Bethlehem a due voci		
	Improvisatie		Ja
Slotzang	Nu syt wellecome	J. Boogaarts	Ja
Naspel	Noël no. VI	L.C. Daquin (1694-1772)	Je

31-12 **Dominica I post Nativitatem S. Familiae**

Off,	Allegro deciso (p.68)	L. Boëllmann (1862-1897)	Ja
Comm.	Das alte Jahr vergangen ist.	J.S. Bach (BWV. 1091)	Je
Naspel	In dulci jubilo (BWV 608)	J.S. Bach	Je

, Ce = Cees Steeg, Fr = Frank van Mierlo, Ja = Jan Boogaarts, Je = Jeroen Boogaarts, Ma = Marcus Bergink, Pi = Pieter Dirksen